

Предисловие от редакции

Эх, авторы, авторы!
Пишете вы безо всякого удержу!
Хотя извержение — хорошая штука! Кассовая!
Публика любит такие вещи.
Михаил Булгаков, «Багровый остров»

Издание, которое вы держите в руках, имеет странное название «Мастер-класс для Пантоподы». Что такое мастер-класс — понятно всякому грамотному, но вот что такое эта Пантопода? Кто, зачем и на какую тему собирается давать ей мастер-класс — вероятно, требует объяснений.

Всякому, кто имеет отношение к биоклассу 520-й (а ранее 57-й) московской школы должно быть известно, что это:

- 1) латинское имя морских членистоногих, которых попросту зовут морскими пауками;
- 2) прозвище одного мальчишки, который, будучи в очень юном возрасте и ничего не понимая в биологии, назвал себя так, потому что это показалось ему красиво. Постепенно это имя стало собирательным, и теперь часто в разговорах выпускников означает любого из нынешних учеников биокласса;
- 3) название школьного научного журнала, который с 1989 года издавали ученики биокласса. В нем печатались научные работы школьников не только 520-й, но и других школ и биологических кружков Москвы, Севастополя, Санкт-Петербурга и других городов.

За годы своего существования журнал «Пантопода» позволил не одному поколению будущих биологов попробовать себя в качестве авторов научных публикаций. На нем ребята учились и тому, как вообще делаются журналы, — собираются, редактируются, издаются. Но, кроме того, «Пантопода» собрала вокруг себя народ, которому не казалась безнадежной мысль о том, что биологическую науку можно развивать в нашей стране, в том числе — руками школьников. Возник даже клуб «Пантопода», в который входили не только ученики школы, но и студенты, и учителя, и ученые, которые помогали ребятам ставить и разрешать научные задачи. В жизнь «Пантоподы» оказались вовлечены и те, кто был школьником давно и не печатал своих статей в журнале, потому что его тогда еще не было.

Потом времена переменялись, и издание журнала постепенно стало затухать. В век Интернета выпускать журнал маленьким тиражом, практически кустарным способом, стало неинтересно. Уже несколько лет новые номера журнала не появлялись, хотя школьники биокласса продолжали делать научные работы, и им было о чем рассказать.

Но недавно выяснилось, что «Пантопода» не умерла. Как это часто бывает в природе, она, видимо, «окуклилась», чтобы потом возродиться в новом виде. Стало активно происходить формирование интернет-версии журнала. Можно надеяться, что скоро статьи сегодняшних школьников будут в ней опубликованы. А одновременно с подготовкой Интернет-версии в недрах той же «куколки» образовался еще один проект.

Один из выпускников биокласса, Илья Кукулин (ныне с биологией не связанный), вспомнил, что в 1987—1988 годах на биофаке МГУ существовал семинар, которым руководила Лена Говорунова. И на этом семинаре выпускники биокласса, работавшие в разных областях биологии, рассказывали друзьям-неспециалистам про самое новое и ценное в своей области. Этот семинар был очень интересен всем его участникам. Аналогичная идея была положена Галиной Анатольевной Соколовой в основу курса «Мастер-класс», в котором биологи-специалисты в доступной форме рассказывают биологам-старшеклассникам о достижениях в своей науке. Получается, что мастер-класс для юных «пантопод» существует уже давно.

Заниматься чтением лекций в школе могут далеко не все. Кто-то так загружен работой, что не в состоянии выкроить ни секунды, кто-то не может оторваться от семейных дел, а многие вообще живут и работают вдали от Москвы. К тому же просто невозможно обрушить на головы нынешних крошек все те знания, которые накоплены коллективным разумом бывших учеников.

Поэтому Илья предложил создать сборник, в котором приняли бы участие те выпускники биокласса, которые чувствуют в себе силы и желание что-то сказать молодому поколению. Эту идею он

изложил Ире Кобузовой, Лене Кудрявцевой и Жене Петраш. Было решено «бросить клич», распространив информацию среди выпускников, и посмотреть, что из этого получится. Дальше дело пошло далеко не так быстро, как хотелось бы. К счастью, к процессу подключились другие участники: Миша Калякин, Лена Говорунова, Сережа Лукьянов, Катя и Оля Богдановы, Митя Петраш... Всех здесь назвать невозможно, смотрите страницу 214.

Постепенно информационные волны разошлись по миру. Наверняка они достигли не всех, кто мог бы откликнуться. Но все-таки 27 человек, несмотря на сжатые сроки и непосильное требование писать так, чтобы поняли школьники, прислали свои статьи. Из них и получился сборник, который мы представляем вашему вниманию.

А из тех, кто статьи не прислал, еще очень многие содействовали его появлению на свет самыми разными способами: советами, опытом, технической помощью и, наконец, деньгами. Всем им огромное спасибо — без их участия, и особенно — без материальной поддержки, издание сборника было бы невозможно.

Что он собой представляет, теперь смогут увидеть читатели. Так же, как и в журнале «Пантопода», у нас не было цензуры. Мы опубликовали все статьи, которые пришли в срок, и даже задержавшиеся старались напечатать, если была хоть какая-то техническая возможность это сделать. Более того, мы старались максимально сохранить авторский стиль, внося только самые необходимые изменения.

Подборка получилась очень пестрая по всем параметрам.

Она охватывает самые разные области биологии — от классической зоологии и ботаники до молекулярной биологии и биофизики, поведения животных и антропологии, — во всех этих областях работают выпускники биокласса, в России и других странах.

В ней представлены все мыслимые стили: от классического научно-затрудного (в хорошем смысле этого слова) до легкомысленного и патетического. Есть статьи лаконичные, есть — пространные; в некоторых очень точно подобраны научные термины, другие — красочны и образны.

Одним словом, конечный результат в определенной мере отражает разнообразие, наблюдающееся среди выпускников биологических классов 57-й, а затем 520-й школы. Хочется верить, что среди этого разнообразия читатели найдут что-то интересное и даже (чем черт не шутит) поучительное для себя. Может быть, кому-то захочется что-то спросить у авторов или вступить с ними в дискуссию. Для этого мы публикуем их электронные адреса.

Но есть Читатель, чье мнение мы все, авторы и издатели, ждем с особым волнением и трепетом. Мы преподносим это издание Галине Анатольевне в качестве Денюрожденного Подарка и надеемся, что этот подарок будет приятным и полезным.

Приятным потому, что он ясно показывает, что посеянные за годы существования биокласса семена все-таки вззошли и сообщество его выпускников существует. В это сообщество входят люди, которые по-настоящему делают современную биологию, находят это занятие увлекательным и готовы доказать это собственным примером. И среди тех, кто не стал ученым или занимается другими областями науки, много людей, понимающих биологию, осознающих ее ценность и готовых помогать обучению новых поколений биологов.

А полезным потому, что все статьи в этом сборнике в первую очередь адресованы школьникам. Тем, кто сегодня ищет свой подход к науке, пытается нащупать в ней собственный интерес и выбирает направление. А значит, наше издание может в какой-то мере помочь Галине Анатольевне в том, что она любит делать больше всего, — учить детей.

Итак — с любовью от авторов, издателей, спонсоров и всех-всех-всех.

Участники проекта